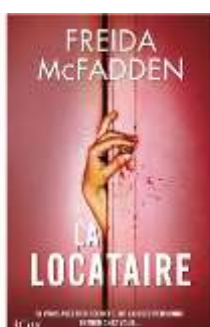




**NOUVEAUTES DU MOIS DE MARS
A LA BIBLIOTHEQUE « PAUSE LECTURE »
DE GRAVIGNY**

Parmi lesquelles ...





843 APP

Appanah Natacha

La nuit au cœur : "De ces nuits et de ces vies, de ces femmes qui courent, de ces cœurs qui luttent, de ces instants qui sont si accablants qu'ils ne rentrent pas dans la mesure du temps, il a fallu faire quelque chose. Il y a l'impossibilité de la vérité entière à chaque page mais la quête désespérée d'une justesse au plus près de la vie, de la nuit, du cœur, du corps, de l'esprit. De ces trois femmes, il a fallu commencer par la première, celle qui vient d'avoir vingt-cinq ans quand elle court et qui est la seule à être encore en vie aujourd'hui. Cette femme, c'est moi." La nuit au cœur entrelace trois histoires de femmes victimes de la violence de leur compagnon. Sur le fil entre force et humilité, Nathacha Appanah scrute l'énigme insupportable du féminicide conjugal, quand la nuit noire prend la place de l'amour.

Sélection Prix Femina 2025

Sélection Prix Renaudot des Lycéens 2025

Sélection Prix Goncourt des Lycéens 2025



362.7 ARD

Ardid Claude

Les enfants du purgatoire : Pédopornographie, bébés secoués, viols et agressions sexuelles, enlèvements d'enfants, prostitution. 200 dossiers sont traités chaque année par la Brigade des mineurs de Marseille, terrifiante vitrine d'une société de plus en plus à la dérive.

Claude Ardid a passé deux mois en immersion totale dans cette unité de police si spéciale, au côté de femmes et d'hommes hors du commun dont la mission est de sauver, souvent dans une véritable course contre la montre, toutes ces jeunes victimes de violences. Il a suivi jour et nuit les cinq groupes en charge des maltraitances et des comportements incestueux, des dossiers de mœurs et de disparitions inquiétantes, ou encore de la surveillance Internet. Un travail acharné de gardes à vue, d'auditions et d'interventions sur le terrain, mené en collaboration avec des juges et des magistrats tout aussi dévoués à la cause des victimes.

Cette enquête inédite met en évidence une terrible réalité : il y a toujours plus d'enfants esquinés, de familles disloquées, de jeunes obligés de se vendre. Sans compter un manque cruel de moyens pour la police et la justice. Mais ce livre met aussi en lumière l'investissement, l'abnégation, le sens du devoir uniques de ces fonctionnaires – la majorité sont des femmes – dont la mission, souvent une vocation, est aujourd'hui plus qu'essentielle.



833 BAN

Bannalec Jean-Luc

Vendanges mortelles à Pornic : Quand la passion du vin vire au rouge sang...

Le commissaire Dupin et sa femme, Claire, s'offrent une lune de miel dédiée à la découverte des vins d'excellence de Loire-Atlantique. Première étape près de Pornic, dans le domaine viticole d'une amie de Claire.

Mais à peine ont-ils pu apprécier leur première dégustation que le corps sans vie de Brian Katell, vigneron renommé et ex-mari de leur hôtesse, est découvert : tué à bout portant.

Claire incite Dupin à enquêter officieusement, à l'insu du commissaire chargé de l'affaire. Resurgissent des secrets de famille, de la rancœur, des jalousies. Nombreux sont ceux qui avaient intérêt à ce que Brian Katell disparaisse : la famille qui gérait son domaine depuis des générations, la vigneronne ambitieuse qui travaillait pour lui, son meilleur ami, avec qui il devait ouvrir des bars à vin, et jusqu'à sa compagne, héritière d'un vignoble concurrent...

A R BLA

Black Holly

Le peuple de l'air, T.1.5 : Les sœurs perdues : Pendant que Jude se bat contre le prince Cardan pour trouver sa place à la Cour de Terrafæ, sa sœur jumelle Taryn commence à tomber amoureuse de Locke, un personnage ambigu. Or Taryn cache elle-même un certain nombre de secrets...

Entre l'histoire d'amour et le conte cruel, un texte qui ravira les lecteurs de la trilogie !

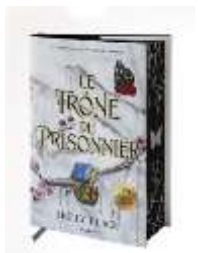


Le peuple de l'air, T.3.5 Comment le prince Cardan... : Il était une fois un prince cruel...

Avant d'être un prince cruel ou un roi maléfique, Cardan était un enfant Fae avec un cœur de pierre et une langue acérée. Grâce à ce nouvel ouvrage richement et magnifiquement illustré, nous plongeons au fond de son âme et considérons pour la première fois les événements de son point de vue. Nous découvrons des petits détails de sa vie avant *Le Prince cruel* et une aventure qui s'étend au-delà de *La Reine sans royaume*... C'est surtout pour les lecteurs l'occasion d'un délicieux retour au royaume de Domelfe... ou d'une première découverte, pleine de danger, de romance, d'humour et de drame.



L'heritier trahi T.1 : Huit ans se sont écoulés depuis la Bataille du Serpent. Mais dans le nord glacial, dame Nore de la Cour des Crocs a récupéré la Citadelle de l'Aiguille de glace. Là, elle utilise une ancienne relique pour créer des monstres féroces qui répondent au moindre de ses ordres. Son but : renverser le roi Cardan, prendre le pouvoir sur Dolmelfe... et réduire le monde des humains à néant. Wren, la fille de Dame Nore est la seule à pouvoir l'arrêter. Chêne, prince de Terrafae, requiert donc son aide pour empêcher dame Nore d'arriver à ses fins. Mais le passé de Wren et Chêne est celui d'une amitié tourmentée, parsemée de déceptions. Alors que les enjeux les dépassent désormais, peuvent-ils se faire confiance ?



L'heritier trahi T.2 : Le trône du prisonnier : Un prince captif. Une reine vengeresse. Un complot qui menace l'avenir de Domelfe.

Le prince Chêne paie lourdement sa trahison. Emprisonné dans le nord glacé et lié à la volonté d'une monstrueuse nouvelle reine, il doit s'en remettre à ses charmes et à de fins stratagèmes pour survivre. Le roi Cardan et la reine Jude de la Haute Cour sont prêts à déployer tous les moyens nécessaires pour récupérer l'heritier trahi. Chêne est déchiré. Doit-il tenter de regagner la confiance de celle qu'il a toujours aimée, ou rester loyal à la couronne et prendre les mesures qui s'imposent pour mettre fin à son règne – quitte à ce que cela signe la fin de Wren ?

Une guerre se prépare et les murmures de trahison enflent dans tous les coins. Ni la ruse de Chêne, ni son esprit aiguisé ne seront suffisants pour sauver tous ceux qu'il aime. De terribles choix l'attendent...



843 . BON

Bondoux Anne Laure

Et je danse aussi : Il y a quatre ans, l'écrivain Pierre-Marie Sotto est tombé amoureux de son admiratrice Adeline Parmelan. Puis il y a eu le "grand malheur". Et un très long silence. Soudain, une envie irréprouvable le prend de lui écrire à nouveau. Prétexte ou pas, il a absolument besoin de son petit carnet noir, sans doute oublié chez elle. Il y aurait dedans la phrase qui lui permettra d'écrire son prochain roman. Seulement voilà, le moment est mal choisi. Adeline va déménager au Canada. Avec le nouvel homme de sa vie. Et elle n'a aucune envie de lui répondre, et encore moins à propos de ce fichu calepin...



843 BRE

Bréau Adèle

Haute saison : Anglet, fin juillet. À la réception du Club Océan, Germain accueille les nouveaux arrivants. Au milieu des habitués, certains clients goûtent pour la première fois aux « joies du club ». Chantal débarque sans grand enthousiasme avec ses petits-enfants. Matthias, papa solo, a cédé à l'appel de l'option garderie. Fanny est venue en famille pour tenter de resserrer les liens. Tous vont plonger dans un huis clos dont la feuille de route est claire : faites connaissance et amusez-vous ! Mais qu'a-t-on à partager avec des êtres si différents ? Quels secrets ont-ils emporté dans leurs bagages ? Un roman solaire, plein d'émotion et d'humanité. Une histoire d'amitié et de seconde chance.



843 BUS

Bussi Michel

Les ombres du monde :

Octobre 1990.

Le capitaine français Jorik Arteta, en mission au Rwanda, rencontre Espérance, jeune professeure engagée dans la transition démocratique de son pays.

6 avril 1994.

Un éclair déchire le ciel de Kigali. Le Falcon du président rwandais explose en plein vol. Commencent alors cent jours de terreur et de sang. Les auteurs des tirs de missiles ne seront jamais identifiés. Quelqu'un, pourtant, connaît la vérité.

Noël 2024.

Jorik, sa fille et sa petite-fille s'envolent pour le Rwanda. Tous poursuivent leur propre quête, tourmentée par les fantômes du passé.

Dans *Les Ombres du monde*, Michel Bussi fait entrer l'Histoire dans le roman et le roman dans l'Histoire, articulant, en maître du suspense, la construction romanesque avec les faits historiques.

Une fresque éblouissante, à la croisée de trois générations, sur la transmission de la mémoire, et dont les rebondissements sont de puissants révélateurs de l'expérience de la violence, de la perte et du pardon.

Une langue où les images poignantes affleurent au cœur du tragique et traversent sur un fil les ombres du monde.

Sélection Prix Renaudot 2025

Sélection Prix Renaudot des Lycéens 2025

Sélection Prix Jean Giono 2025



853 CAB

Caboni Cristina

La souffleuse du temps : Séparées par plusieurs générations et un secret de famille mais unies par la même passion : le cristal de Murano

Juliet, jeune Américaine d'origine italienne, rêve depuis toujours de devenir artiste verrier. Elle renonce à l'avenir qu'on lui destinait pour se rendre à Murano. Là, seule fille admise dans l'école de verrerie la plus prestigieuse du monde, elle compte faire sa place.

Avant son départ pour la Sérénissime, sa vieille nourrice lui confie un antique collier de cristal vénitien et lui demande de retrouver sa propriétaire pour le lui rendre.

Malgré sa crainte de ne pas être à la hauteur, la jeune femme a l'impression que le bijou lui transmet une force inouïe. Et il semble receler bien d'autres secrets auxquels Juliet pourrait être liée...

Richement documenté, ce nouveau roman de Cristina Caboni nous plonge dans l'univers fascinant des souffleurs de verre, et brosse le portrait de deux femmes fortes et farouchement libres qui défient les lois et les préjugés de leur époque.



843 CAR

Carrere Emmanuel

KoKose : Prix Médicis



843 CHA

Chattam Maxime

8.2 Secondes :

C'est le temps qu'il faut pour tomber amoureux.

C'est le temps qu'il faut pour mourir.

May et Constance ne se connaissent pas. Mais un même secret les relie. Et les menace.

Un thriller psychologique envoûtant entre New York et les grands lacs de la frontière canadienne. Maxime Chattam nous entraîne dans un suspense Hitchcockien impossible à lâcher.

Ce polar peut être conseillé à un plus large public, notamment aux admirateurs de Freida McFadden, Ruth Ware ou Andrea Mara. Page des libraires



843 DAC

Da Costa Melissa

La doublure : Une jeune femme fragile en quête d'un nouveau départ. Un couple magnétique et fascinant prêt à lui ouvrir les portes de son monde doré. Un trio pris au piège d'un jeu cruel et d'une dépendance fatale... Dans ce roman sombre et envoûtant, Mélissa Da Costa explore, à travers le récit d'une relation toxique, la face obscure de l'âme humaine et les méandres du désir. Après les succès de *Tout le bleu du ciel*, des *Lendemain* ou encore de *Je revenais des autres*, livres aux deux millions de lecteurs, l'écrivaine révèle une nouvelle facette de son talent.



843 DEC

De Clermont Tonnerre Adélaïde

Je voulais vivre : Par une nuit glaciale, le père Lamandre recueille une fillette de six ans, venue frapper avec insistance à sa porte. L'enfant aux yeux admirables tremble de froid et de faim. Elle a les pieds en sang dans ses souliers à boucles d'argent, mais refuse de répondre aux questions qui lui sont posées. Le vieux prêtre ne saura que son prénom : Anne. Vingt ans plus tard, Anne est devenue Lady Clarick. Richissime, courtisée, elle a l'oreille des grands et le cardinal de Richelieu ne jure que par elle. Pourtant, dans l'ombre, quatre hommes connaissent son vrai visage et sont prêts à tout pour la punir de ses forfaits. Manipulatrice sans foi ni loi, intrigante, traîtresse, empoisonneuse, cette criminelle au visage angélique a traversé les siècles et la littérature : elle se nomme Milady.

Voici venu le temps d'écarter la légende pour rencontrer la femme. Même un personnage de fiction peut réclamer justice. Ce roman inoubliable, écrit d'une voix puissamment contemporaine, rend vie à Milady et nous offre son histoire dont Dumas a semé les indices dans *Les Trois Mousquetaires*.

Magnifique portrait d'une femme libre menant, pour sa survie, un jeu dangereux. Dans une époque où trop d'hommes voudraient la contraindre et la posséder, elle se bat – jusqu'à la transgression ultime – pour son pays, pour son idéal et pour sa liberté.

Prix Renaudot



843 DEL

Delhomme Martine

La résistance des cœurs : Pendant l'Occupation comment une jeune institutrice aux prises avec un amour interdit va s'enrôler dans la Résistance. Le portrait moderne d'une jeune femme qui s'affranchit dans l'adversité.

Compiègne, juin 1940. Helena, institutrice de vingt-trois ans, a à cœur de mener sa mission auprès de ses élèves. Mais, dans tout le Nord, c'est la débâcle, et elle doit rejoindre dans le Limousin sa famille qui y possède un vaste domaine agricole. Ce domaine, c'est son refuge, l'âme des siens, au passé déjà si tumultueux, et qu'elle chérit si fort.

À la fin de l'été, contre l'avis de ses parents, elle rejoint Compiègne pour la rentrée des classes. Elle découvre l'amour, un amour sublime mais maudit, avant de regagner le sud de la France. Elle va dès lors s'engager pleinement dans des actes de résistance où à tout moment elle risquera sa vie, entre trahisons et délations.

Le portrait vibrant d'une jeune héroïne qui, dans la tourmente de ses sentiments et de l'Histoire, n'aspire qu'à une chose : la liberté.

843 DUP

Dupuy Marie-Bernadette



Le manoir des rêves perdus T.1 Les caprices de la brume : Septembre 2022.

Romane Sabatier, vingt-quatre ans, cavalière émérite, quitte précipitamment sa vie dans le Montana, où elle travaillait dans un ranch, pour rentrer en France après l'accident inexplicable dont a été victime son oncle Edgard.

Elle retrouve avec émotion les terres mystérieuses d'Auvergne, le manoir dans lequel elle a grandi et le haras familial. Mais, très vite, des phénomènes étranges commencent à se produire autour de Romane. La jeune femme est sujette à des visions terrifiantes tandis qu'une présence menaçante semble rôder autour du haras.

Soutenue par Mathis, un jeune médecin rationnel mais compréhensif, et guidée par sa connexion mystique avec Phénix, un cheval rescapé de l'accident qui a laissé son oncle dans le coma, elle se lance dans une quête de vérité périlleuse où chaque révélation pourrait bouleverser son existence.

Et si les réponses qu'elle cherche se trouvaient dans le passé familial ?



Le manoir des rêves perdus T.2 Vers la lumière : Après un retour mouvementé au domaine familial et des mois marqués par l'angoisse, Romane s'autorise enfin à croire de nouveau au bonheur et à l'amour aux côtés de Mathis. Mais lorsqu'elle est victime d'une attaque brutale dans les écuries, l'équilibre précaire qu'elle avait réussi à trouver vacille. Et cette agression n'est que le prélude d'une série d'événements terrifiants qui menacent de détruire tout ce qu'elle chérit.

Quand le corps de son agresseur présumé est découvert dans la forêt, empoisonné, la jeune femme comprend qu'une force bien plus sombre rôde autour du haras Sabatier. Entre visions troublantes et secrets familiaux enfouis depuis vingt-cinq ans, elle doit affronter un passé qui refuse de mourir. Jusqu'où Romane devra-t-elle aller pour protéger sa famille ?



843 FIS

Fischer Elise

Les silences de Jeannette : Entre Lorraine et Alsace, anatomie d'une trahison maternelle

Âgé de douze ans à la mort de son père en 1933, Jean, dit P'tit Roro, dernier d'une fratrie de onze enfants, est élevé seul par sa mère, Joséphine, qui vivote en lavant du linge dans le canal de la Marne au Rhin à Champigneulle, près de Nancy. Malgré les efforts de sa sœur aînée, Agathe, Jean ne peut échapper à l'emprise de cette mère cassante, portée sur la boisson, qui ne décourage pas ses petits écarts, surtout quand ils permettent de gagner quelques sous.

Philomène-Jeanne ignore tout cela lorsque Jean, qui travaille avec son père aux Chemins de fer, demande sa main dans l'euphorie de la Libération. Acculée à ce mariage, la jeune Alsacienne éprise de culture et d'idéal se résigne à emménager avec son mari chez sa belle-mère. Celle qu'on rebaptise Jeannette se plie aux mœurs de sa nouvelle famille. Mais la violence qu'elle est obligée de se faire est bien trop forte pour ne pas se retourner contre la fille qui naîtra de cette union...

Dans son roman sans doute le plus personnel, Élise Fischer nous livre, sur trois générations, entre Lorraine ouvrière et Alsace rurale, une radiographie familiale saisissante, qui nous mène au cœur de la relation mère-fille, au plus près de ses failles et de ses blessures.



843 GAC

Gachenot Suzanne

La petite modiste : Entre ascension et revers de fortune, le roman de Marguerite, jeune couturière dans le Paris du début du siècle.

1905, Paris. Au cœur d'un quartier populaire, Marguerite se démène entre tâches ménagères et travaux de couture au sein d'une famille où elle ne trouve pas sa place.

Un jour, ses doigts de fée lui valent d'être embauchée par Madame Joséphine, propriétaire d'une luxueuse maison de modes. Une opportunité en or qui permet à la jeune fille de s'émanciper et de découvrir le quotidien des " petites mains " qui travaillent dans l'ombre.

De fil en aiguille, la talentueuse ouvrière saura s'épanouir dans cet univers d'élégance et de passion, jusqu'à rencontrer l'amour avec le bel Emilio.

Mais à l'aube de sa nouvelle vie, et alors qu'il lui reste tant à apprendre, Marguerite devra faire face à des désillusions.

Une plongée dans le Paris de la Belle Époque et les ateliers de modistes, où l'on suit l'émouvant destin d'une couturière pleine d'espoir et de courage.



843 GAR

Gardner Lisa

Douze ans après : « L'UN DES PERSONNAGES LES PLUS ORIGINAUX DE LA LITTÉRATURE POLICIÈRE CONTEMPORAINE. » The Washington Post

Frankie Elkin s'est juré de retrouver les personnes disparues et oubliées de tous. Mais elle ne s'attendait pas à ce que Kaylee Pierson, une condamnée à mort, lui demande de rechercher sa sœur, Leilani. Elle lui donne trois semaines. Habitée aux défis, Frankie accepte la mission.

Douze ans plus tôt, Leilani, alors âgée de cinq ans, disparaissait à Hawaï. Or on vient de retrouver sa trace sur un atoll à une heure de vol d'Honolulu, où un ancien petit ami de Kaylee, aujourd'hui magnat de la tech, projette de construire un écolodge de luxe. Si elle veut découvrir la vérité et peut-être sauver la vie de la jeune fille, Frankie doit infiltrer un camp de base coupé du monde. Les obstacles ? L'hostilité de quelques individus. D'innombrables et dangereux secrets. Aucun moyen d'appeler à l'aide. Et une tempête tropicale qui s'annonce...



843 GAS

Gasnier Paul

La collision : En 2012, en plein centre-ville de Lyon, une femme décède brutalement, percutée par un jeune garçon en moto cross qui fait du rodéo urbain à 80km/h. Dix ans plus tard, son fils, qui n'a cessé d'être hanté par le drame, est devenu journaliste. Il observe la façon dont ce genre de catastrophe est utilisé quotidiennement pour fracturer la société et dresser une partie de l'opinion contre l'autre. Il décide de se replonger dans la complexité de cet accident, et de se lancer sur les traces du motard pour comprendre d'où il vient, quel a été son parcours et comment un tel événement a été rendu possible. En décortiquant ce drame familial, Paul Gasnier révèle deux destins qui s'écrivent en parallèle, dans la même ville, et qui s'ignorent jusqu'au jour où ils entrent violemment en collision. C'est aussi l'histoire de deux familles qui racontent chacune l'évolution du pays. Un récit en forme d'enquête littéraire qui explore la force de nos convictions quand le réel les met à mal, et les manquements collectifs qui créent l'irréremédiable.

Prix Goncourt des détenus



823 KIN

King Stephen

Ne jamais trembler : « *Je vais tuer 13 innocents et 1 coupable. Ainsi, ceux qui ont causé la mort de l'innocent souffriront. Il s'agit d'un acte d'EXPIATION.* »

Quatorze citoyens dans le viseur d'un prétendu justicier. Signée d'un certain Bill Wilson, la lettre, parvenue à la police de Buckeye City, sème la panique. Surtout lorsqu'il apparaît que le meurtrier choisit ses victimes au hasard.

Militante des droits de la femme, Kate McKay vient de se lancer dans une tournée de conférences sulfureuses aux États-Unis. Sans prendre au sérieux les menaces d'un individu qui semble déterminé à la faire taire à tout prix.

Au cœur de ces deux affaires, Holly Gibney, le personnage préféré de Stephen King.

Palpitant, caustique et scandaleusement captivant, ce roman explore les zones d'ombre de la justice, la colère comme idéologie et la capacité à résister. Il confirme, une fois encore, la maestria d'un écrivain qui n'a jamais cessé d'explorer ce qui nous rend humains et ce qui fait de nous des monstres.



A R KOV

Kova Elise

Un pacte avec le roi Elfe : Les Elfes ne viennent que pour deux raisons : la guerre et les épouses. Dans les deux cas, leur apparition est synonyme de mort.

Il y a trois mille ans, les humains étaient les proies de races puissantes pratiquant la magie sauvage.

Heureusement, un traité fut signé et une barrière entre les mondes érigée.

Afin d'honorer ce traité, les habitants humains du village de Capton sont forcés de fournir tous les cent ans une jeune fille, afin qu'elle devienne l'épouse du roi elfe et parte vivre avec lui.

Être choisie revient à quitter son peuple et sa famille pour toujours, une condamnation à laquelle Luella, âgée de dix-neuf ans, est heureuse d'avoir échappé. Elle a pu ainsi suivre des études d'herboristerie, afin de devenir la guérisseuse du village.

Jusqu'au jour où le roi des Elfes vient pour elle...

La voici désormais forcée d'épouser un roi froid, à la beauté surnaturelle, et de vivre au cœur d'un pays plein de magie sauvage, mais qui se meurt. Car Luella va vite découvrir que pèse sur ses épaules un lourd fardeau : elle seule peut sauver à la fois ce monde et celui dont elle vient, et où elle a laissé les siens...



843 LEC

Leclerc Nicolas

Aurore : « Elle veillera toujours sur vous. »

À la suite d'un AVC qui la laisse paralysée du côté droit, Astrid, 75 ans, n'est plus capable de vivre seule dans sa maison isolée en pleine forêt jurassienne. Elle refuse de quitter son havre de paix malgré l'insistance de sa fille Mélanie, vétérinaire rurale au bord du Burn out. Elles parviennent à un compromis en embauchant Aurore, une jeune aide à domicile timide et dévouée. Mélanie est vraiment soulagée. Mais très vite quelque chose cloche sérieusement. Qui est Aurore ?

Prix transfuge du meilleur polar



92 LIA

Liaut Jean Noël

La princesse insoumise : Gayatri Devi, un destin féministe et écologiste avant l'heure

Gayatri Devi est issue de deux lignées de souverains ayant régné sur l'Inde depuis des siècles. Petite-fille, fille et femme de maharaja, elle était consciente de son rang mais soucieuse de justice. Elle a cassé les codes de sa caste et tracé la voie pour nombre d'Indiennes. Son destin raconte l'évolution de la condition féminine, du droit des minorités et des questions écologiques, nous fait partager le quotidien fastueux des maharajas et assister à la perte de leurs privilèges, à la fin de la domination britannique, au triomphe de l'indépendance, à la cruauté de la partition et à l'avènement de l'Inde moderne.



843 MAU

Mauvignier Laurent

La maison vide : En 1976, mon père a rouvert la maison qu'il avait reçue de sa mère, restée fermée pendant vingt ans.

À l'intérieur : un piano, une commode au marbre ébréché, une Légion d'honneur, des photographies sur lesquelles un visage a été découpé aux ciseaux.

Une maison peuplée de récits, où se croisent deux guerres mondiales, la vie rurale de la première moitié du vingtième siècle, mais aussi Marguerite, ma grand-mère, sa mère Marie-Ernestine, la mère de celle-ci, et tous les hommes qui ont gravité autour d'elles.

Toutes et tous ont marqué la maison et ont été progressivement effacés. J'ai tenté de les ramener à la lumière pour comprendre ce qui a pu être leur histoire, et son ombre portée sur la nôtre.

Sélection Prix Goncourt des 2025



823 MCC

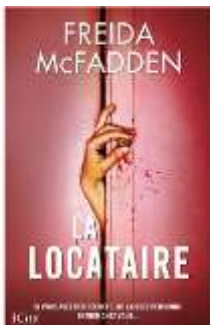
Mc Coy Sarah

Un éclat d'or et de solitude : 1972, Willy May va se retrouver propulsée dans le monde des gens nantis et va découvrir leur façon de vivre.

Bienvenue chez les heureux du monde...

1972, au milieu des Caraïbes. Récemment divorcée, l'ex-Miss Texas Willy May Michael met pied à terre sur l'île Moustique. Plages d'ivoire, palmiers et sable fin : cet archipel très privé a tout d'un havre de paix. De luxe, de calme, de volupté. Ici tout le monde est riche. Très riche. Et seul. Très seul. À commencer par la princesse Margaret, la sœur rebelle de la Reine d'Angleterre, qui y fait construire un château – cadeau de mariage du maître des lieux...

Pour Willy, qui compte profiter de cette retraite dorée pour renouer avec ses deux filles, une nouvelle vie commence, pour le meilleur et pour le pire...



823 MCF

McFaden Freida

La locataire : Rien ne va plus pour Blake. Licencié brutalement, il n'arrive plus à payer le prêt immobilier de la nouvelle maison qu'il partage avec sa fiancée. La solution ? Prendre une locataire pour les aider à payer les frais de la maison.

Et Whitney correspond exactement à ce que le jeune couple recherche. Elle est sympathique, charmante, sérieuse. La locataire parfaite. En apparence. Rapidement, quelque chose cloche. Une odeur putride imprègne la maison et des bruits étranges réveillent Blake au milieu de la nuit.

Et bientôt, il commence à redouter que quelqu'un découvre ses secrets les plus sombres. Le danger a pénétré dans sa maison, et lorsqu'il s'en rend compte, il est bien trop tard : le piège est sur le point de se refermer...



364.1 MUK

Mukwege Denis

La force de femmes : Surnommé "l'homme qui répare les femmes", le gynécologue et chirurgien Denis Mukwege a consacré sa vie aux femmes victimes de sévices sexuels en République démocratique du Congo. Dans une région où le viol collectif est considéré comme une arme de guerre, Denis Mukwege est chaque jour confronté aux monstruosité des violences sexuelles, contre lesquelles il se bat sans relâche, parfois au péril de sa vie. Dès 1999, il fonde l'hôpital de Panzi dans lequel il promeut une approche "holistique" de la prise en charge : médicale, psychologique, socio-économique et légale. Écrit à la première personne, *La force des femmes* retrace le combat de toute une vie en dépassant le genre autobiographique. Dans un vrai cri de mobilisation, le docteur Denis Mukwege, Prix Nobel de la paix en 2018, nous met face au fléau qui ravage son pays et nous invite à repenser le monde. L'auteur rend alors un véritable hommage au courage et à la lutte des femmes. Pour lui, il s'agit d'une lutte mondiale : "C'est vous, les femmes, qui portez l'humanité."



843 MUS

Musso Guillaume

Le crime du paradis : Une histoire sombre et splendide dans une Côte d'Azur magnétique et sensuelle
Florence et Julian Livingstone, un couple d'Américains fortunés, réunissent chaque été un petit cercle d'amis dans leur somptueuse maison du cap d'Antibes.

Mais ce monde idyllique s'effondre la nuit où Oscar, leur fils de trois ans, est enlevé dans des conditions mystérieuses.

Alors que l'affaire passionne le monde entier et que la peur se répand, le policier chargé de l'enquête se heurte à un mur de mensonges et de secrets. Son chemin va croiser celui de la jeune romancière Agatha Harding qui espère s'emparer du drame pour écrire un best-seller...

Un suspense renversant où l'esprit d'Agatha Christie rencontre l'atmosphère fiévreuse de *Tendre est la nuit* jusqu'à un dénouement prodigieux

Un immense plaisir de lecture

J R OSB

Osborne Mary-Pope



La cabane magique T.1 : la vallée des dinosaures : Tom et sa sœur, Léa, sont projetés au temps des dinosaures ! Fascinés, ils explorent ce monde peuplé de créatures bizarres et gigantesques... jusqu'au moment où ils se retrouvent face à un tyrannosaure ! Regroupe les indices présents dans les 4 premiers tomes pour découvrir le mystérieux propriétaire de la Cabane magique.

Une aventure à travers les âges.

La Cabane Magique, imaginée par Mary Pope Osborne, est une série de livres d'aventure qui a conquis des millions de jeunes lecteurs. Destinée aux enfants dès 7 ans, cette collection suit les aventures de Tom et de sa sœur Léa. Ils découvrent un jour une cabane magique remplie de livres qui les transporte à travers le temps et l'espace. Guidés par la fée Morgane, ils accomplissent diverses missions, explorant des époques fascinantes comme l'Égypte ancienne, le Moyen Âge et même la préhistoire, tout en résolvant des énigmes et en vivant des aventures palpitantes.

La série ne cesse de se moderniser, avec de nouvelles éditions conçues pour plaire aux nouveaux lecteurs. Ces ouvrages, à la couverture revisitée et à la prise en main adaptée, permettent aux jeunes lecteurs de "lire comme des grands".

À la découverte des dinosaures et du plaisir de lire.

La vallée des dinosaures est une excellente façon pour les jeunes lecteurs de découvrir l'univers fascinant des dinosaures. Ce livre nourrit la curiosité des enfants tout en leur permettant d'en savoir plus sur ces créatures. La Cabane Magique favorise le goût de la lecture. Avec son récit palpitant et ses personnages attachants, elle incite les jeunes lecteurs à continuer à explorer le monde des livres avec enthousiasme. Les jeunes lecteurs apprécient leur lecture : "J'ai adoré voyager dans différentes époques avec Tom et Léa, et aussi découvrir qui est le mystérieux propriétaire dans les quatre premiers tomes.



La cabane magique T.2 : le mystérieux chevalier : Tom et sa sœur, Léa, découvrent l'Égypte ancienne. Guidés par un mystérieux chat noir, ils entrent dans une pyramide... et se retrouvent nez à nez avec le spectre de la reine Hutépi. Qu'attends-d'eux le fantôme ? Est-il dangereux ? Pour découvrir qui est le mystérieux propriétaire de la Cabane Magique, regroupe les indices présents dans les 4 premiers tomes de la collection.

Une collection jeunesse entre fiction et Histoire.

La Cabane Magique de Mary Pope Osborne accompagne les enfants dans leurs premiers grands voyages de lecture. Cette série culte de livres d'aventure met en scène Tom et Léa, deux héros attachants qui traversent les époques à la découverte de civilisations passionnantes. En mêlant action et information, chaque tome permet aux jeunes lecteurs de s'immerger dans l'Histoire tout en se divertissant.

Découvrir l'Égypte ancienne tout en cultivant le goût de la lecture.

Le secret de la pyramide offre aux jeunes lecteurs une exploration captivante de l'Égypte ancienne. Grâce à Tom et Léa, les enfants découvrent l'histoire fascinante des pyramides, des pharaons et des momies. Ce livre permet de renforcer le goût de la lecture tout en éveillant l'intérêt pour l'histoire ancienne et les civilisations antiques. Chaque page est une occasion d'apprendre tout en suivant une aventure palpitante,

comme l'indiquent les commentaires : "Que de bons souvenirs ! Ce livre fait partie de mes premières lectures. L'histoire n'est pas compliquée et très divertissante. C'est parfait pour les enfants." et "Parfait pour donner envie de lire."



La cabane magique T.3 : le secret de la pyramide : Tom et Léa atterrissent au Moyen Âge. Ils visitent un château fort, assistent à un somptueux banquet... Mais des gardes les surprennent et les jettent au cachot ! Réussiront-ils à s'échapper ?

Les 4 premiers tomes de la collection *Cabane Magique* cachent les indices nécessaires pour découvrir le mystérieux propriétaire de la Cabane Magique.

Tom et Léa, compagnons de lecture et de découverte.

La Cabane Magique, écrite par Mary Pope Osborne, est une série incontournable de livres d'aventure qui continue de passionner des millions de jeunes lecteurs. Destinée aux enfants dès 7 ans, cette collection suit les aventures de Tom et Léa, un frère et une sœur audacieux qui voyagent à travers les époques grâce à leur cabane. Chaque tome plonge les jeunes lecteurs dans des mondes fascinants, du temps des dinosaures au Titanic, en passant par Londres du XVIII^e siècle.

La série ne cesse de se réinventer, avec de nouvelles éditions conçues pour former une première belle collection de livres. Ces ouvrages, au format soigné et à la prise en main adaptée, permettent aux jeunes lecteurs de "lire comme des grands". Une belle manière d'associer apprentissage et plaisir de lire, tout en apportant une touche moderne à cette série qui continue de séduire générations après générations.

Une immersion médiévale pour éveiller la curiosité et l'envie de lire.

Le mystérieux chevalier permet aux enfants de plonger dans le Moyen Âge, une époque pleine de chevaliers, de châteaux et de mystères. À travers les aventures de Tom et Léa, les jeunes lecteurs découvrent des éléments essentiels de cette période fascinante, comme la vie des chevaliers, les banquets et les batailles. Ce livre stimule la curiosité des enfants tout en développant leur goût de la lecture, leur permettant de se plonger dans une aventure historique palpitante.

Cette collection continue de plaire à nos petits lecteurs comme l'indiquent les commentaires : "Acheté pour ma fille de 7 ans, tous les tomes de La Cabane magique sont de vraies pépites à mettre entre toutes les petites mains." et "Collection très intéressante. Quand le livre est commencé, envie de connaître la fin."



A R REG

Regnier Sandra

L'héritage secret de Pan : Felicity n'est pas une héroïne. Elle est en guerre avec sa brosse à cheveux, toujours en retard, et persuadée d'être trop ronde pour intéresser qui que ce soit. Mais ça, c'était avant que Lee ne débarque : parfait, brillant, charmant... et terriblement agaçant. Il semble savoir quelque chose qu'elle ignore et il n'a pas l'intention de la lâcher.

Une prophétie, un royaume elfique en péril...

Felicity n'a plus que deux choix : courir vers l'inconnu ou courir pour fuir. Mais quand le destin frappe à la porte, peut-on vraiment se défilier ?



843 ROC

Roche Florence

Ton reflet dans l'obscurité : Après la mort de sa compagne Clémence, Benjamin découvre la photo d'une inconnue qui lui ressemble étrangement. Intrigué, il décide de mener l'enquête.

Un nouveau roman d'intrigues et de mystère aux heures sombres de l'Histoire.

Elle s'appelait Clémence. Passionnée d'animaux, elle tenait un haras à Hauterive, près de Vichy. Benjamin, le nouveau vétérinaire, est aussitôt tombé sous son charme. Après six ans d'union heureuse dans le cadre enchanteur de la ferme équestre, Clémence est victime d'un accident de voiture, en 1975. Peu après, ses parents sont retrouvés morts, empoisonnés. Inconsolables depuis la perte de leur fille unique ?

Bouleversé, Benjamin part vivre à Paris avec leur petit garçon. Il y retrouve un jour un ami, qui lui montre une photo de son épouse. Elle ressemble étrangement à la défunte. Clémence aurait-elle mis en scène son accident pour refaire sa vie avec un autre ?

Benjamin décide alors de mener l'enquête. De retour à Hauterive, en fouillant dans les papiers de sa belle-famille, il exhume de sombres secrets datant de la Seconde Guerre mondiale...

Un passionnant roman tissé d'Histoire, de trahison et de vengeance.



843 SAN

Sandrel Julien

Le jour où Rose a disparu : À Toulon, Aïda est embauchée à la Maison des femmes, un lieu unique où l'on soigne et accompagne celles qui tentent de se relever de violences. Peu à peu, elle s'attache à cet endroit à part, à ses patientes, à son équipe... mais reste sur ses gardes avec le jardinier bénévole, dont les silences la dérangent autant qu'ils l'intriguent.

À des centaines de kilomètres de là, Rose ouvre les yeux dans un hôpital de Bruxelles. Elle n'a plus aucun souvenir de sa vie d'avant. Le seul indice dont elle dispose, c'est cette inscription griffonnée sur sa hanche : un numéro de téléphone et un prénom, à moitié effacés.

Rose et Aïda ne se sont jamais vues, ne se connaissent pas.

Elles ne savent pas encore que leurs destins sont intimement liés.



843 SIG

Signol Christian

D'une beauté sauvage :

Dans l'immensité du plateau Limousin, Jeanne et Damien, éleveurs de père en fils, appréhendent le retour des loups. Ils ont travaillé dur pour entretenir leur troupeau, qui est leur seule ressource. Lucas et Mathilde, eux, défendent avec ardeur la cause de ces animaux sauvages. Ils ont repéré un couple de canidés, baptisés Lupo et Léna, qu'ils observent et tentent de protéger.

C'est dans un climat tendu que se produit la première attaque, puis la deuxième... et que la colère des éleveurs éclate. Comment accepter une loi qui interdit de défendre leurs bêtes menacées par une « espèce protégée » ? Comment comprendre le combat de Lucas et Mathilde ?

Tandis que les deux couples s'affrontent, chacun défendant son idéal de vie, Lupo et Léna, traqués, luttent pour leur survie et celle de leurs petits.

De l'animal et de l'homme, qui est le plus menacé ?

Sublime peinture de la vie sauvage, le nouveau roman de Christian Signol embrasse, avec un regard d'une grande justesse, la nature, ses acteurs et ses lois. Il célèbre l'éternité du monde vivant sans occulter les défis auxquels il est aujourd'hui, plus que jamais, confronté.

Prix 30 millions d'amis



A R SYL

Syven Lise

La promesse d'Avalon T.2 : Au-delà de l'éternité : Poursuivie par la duchesse des Enfers et les anges du destin, Gwen sent que le combat final approche. Ses pouvoirs s'intensifient et son lien à Excalibur se renforce mais il lui faudra l'aide de Tristan pour affronter les puissances maléfiques qui la menacent. Depuis la bataille d'Avalon, le démon est tiraillé entre son désir de vengeance et sa passion dévorante pour Gwen. Alors que les tensions s'apaisent enfin, leurs sentiments deviennent plus ardents. La sorcière et le démon accepteront-ils de rompre le pacte qui les unit ? Le grand final de La Promesse d'Avalon, une série de fantasy intense et captivante.

MATHE BEATRICE ZAVARRO
DE L'AVOCAT
DOMINIQUE PÉLICOT

DÉFENDRE
L'INDÉFENDABLE



Zavarro Béatrice

Défendre l'indéfendable : L'avocate de Dominique Pélicot raconte.

Béatrice Zavarro est l'avocate qui a défendu Dominique Pélicot.

Tout en évoquant son parcours de vie, elle raconte le premier contact avec son client, les moments clés de la procédure et les défis nombreux rencontrés tout au long de ce procès pour l'histoire.

Mais surtout, en montrant un immense respect pour la victime, Béatrice Zavarro revient sur les confrontations notamment avec les avocats des

coaccusés mais aussi sur les plaidoiries, le verdict, et l'après Mazan...

Qualifiée par la presse d'"avocate du diable", elle précise sa motivation à défendre l'indéfendable, et révèle les raisons profondes de cet engagement qu'il faut aller chercher dans son histoire personnelle.

Un récit d'une grande force qui nous permet de mieux comprendre cette affaire hors norme qui a impacté à jamais la France et le monde.